



www.filmtheaterfanfare.nl

contact@filmtheaterfanfare.nl

Nieuws uit het donker 705

Ook bij de inhaalvoorstelling van *Just 6.5* scoorde die film met 8,22 hoog. Mooi dat we dat nog hebben gedaan. Met *The singing club*, waarvan ook de tweede voorstelling vanavond uitverkocht is, sluiten we de inhaalperiode af en gaan we vanaf deze week voor nieuwe titels. Al vinden wij er niks verkeerd aan om ook al wat oudere titels te vertonen, als die maar goed genoeg zijn.

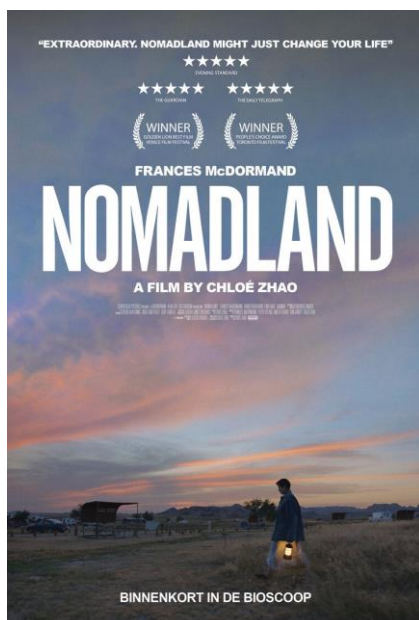
Verplaatsing

We doen het niet graag, maar soms móet het gewoon: vanwege de diploma-uitreikingen van het Markland College verschuift de vertoning van *La dea fortuna* van dinsdag 20 naar maandag 19 juli. Om dezelfde reden zal er ook op donderdag 22 juli geen vertoning zijn.



De film van do. 1 (uitverkocht) en di. 6 juli: *Nomadland*

20.15 uur



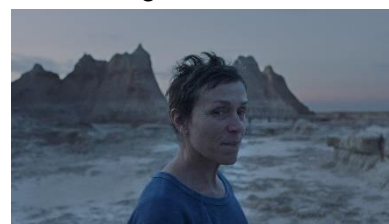
Hoewel Disney de met prijzen overladen film vanwege de coronapandemie al op zijn streamingdienst heeft gezet, mag die aan 'het grote doek' per se niet voorbijgaan.

Nomadland is de derde speelfilm van Chloé Zhao, de jonge, in Amerika woonachtige, in Beijing geboren regisseuse. In 2018 vertoonden we, ook van haar hand, *The rider*, die van ons publiek een 8,13 kreeg.

Zhao schreef zelf het script voor de film aan de hand van het boek 'Nomadland: Surviving America in the twenty-first century', een non-fictieboek uit 2017.

Door de financiële crisis van 2008 is Fern haar baan en bezittingen verloren en zij besluit om als een hedendaagse nomade met een minibus erop uit te trekken. Het zijn de echte nomaden Linda May, Swankie en Bob Wells en haar vrienden die Fern steunen bij haar ontdekking van het Amerikaanse westen.

Winnaar Gouden Leeuw van Venetië, publieksprijs(!) Toronto, twee Golden Globes waaronder die voor beste drama, Critics' choice awards (de prijzen van de filmcritici) voor beste film, beste regie en meer, 4 Bafta's en 3 Oscars (beste film, beste regie en beste actrice Frances McDormand).



“Met een grapje hier, een uitgestoken tong daar, maar vooral door hen (de amateuracteurs, red.) aandachtig en oprecht geïnteresseerd aan te horen laat zij hen schitteren als zichzelf.” ([de Volkskrant](#); klik door voor de hele recensie)

“Het doel van Zhao’s films is om echt dicht bij mensen te komen. Om een hand te reiken naar de vergeten groepen aan de randjes van het Amerikaanse landschap.” ([de Filmkrant](#); klik door voor de hele recensie)



“...*Nomadland* is geen activistische hippiefilm. Nooit is Zhao te betrappen op het romantiseren van deze wel of niet zelfgekozen levensstijl. Ze observeert en volgt, als een toevallige passant die de camera onzichtbaar laat meedraaien. Het voelt soms, ook door de prachtige natuurbeelden en kwetsbare momenten van verstilling, ter plekke geïmproviseerd. Er is geen oordeel, slechts empathie. ([Algemeen Dagblad](#) *****)

Verenigde Staten 2020. Regie: Chloé Zhao, Duur: 108'. Met: Frances McDormand, Bob Wells, Linda May, David Strathairn, Swankie e.a. De film wordt zonder pauze vertoond en een trailer vindt u [hier](#) op de Fanfaresite.

Onze coronaregels



De mondkapjesregel is verdwenen; wat nog rest:

- Bij verdachte verschijnselen: thuisblijven!
- U kunt kaartjes kopen via de Fanfaresite en -mits er nog zijn (kijk even op die site)- ook aan de Utopiakassa.
- Als u via de site uw kaartje(s) kocht, onthoudt u dan het ordernummer of brengt u een printje van de bevestigingsmail mee naar de zaal óf laat die code zien op uw smartphone.
- Bij binnenkomst even uw handen ontsmetten, de looproutes volgen en 1½ meter afstand houden tot niet-gezinsleden.
- Kies in de Utopiazaal zelf uw plaats op tenminste 1½ meter van niet-gezinsleden en/of volgt u onze aanwijzingen.

Tot slot

De online kaartverkoop voor een film start telkens op de vrijdag voorafgaand aan de (eerste) voorstelling; op vrijdag 2 juli dus die van *Quo vadis, Aida?*, die op donderdag 8 en dinsdag 13 juli is te zien bij het filmtheater bij u om de hoek.



Hartelijke groet van Wilfried van Dongen en Dian en Ad Uijtdewilligen.

29 juni 2021.

Dit is een uitgave van *Filmtheater Fanfare*. Vertoningsadres: **Utopiazaal (Markland College) Pagnevaartweg 7, 4731 AA Oudenbosch. Contact programmering: 0165 314503**